

LCI 395 Ao pé da manjedoura estou

L: Paul Gerhardt, 1607-1676

M: Johann Sebastian Bach, 1685 - 1750

Am Am/C E Am G C G/B Am F

1. Ao pé da man - je - dou - ra es - tou, Je - sus, ó mi - nha
 2. Ja - zi nas tre - vas, a mor - rer, fos - te o meu sol ra -
 3. Con - tem - plo - te em e - xul - ta - ção e não me can - so
 4. Tu não vi - es - te pro - cu - rar para - ze - res nes - te
 5. Mas is - to es - pe - ro, ó Sal - va - dor, não ne - gues meu de -

4 E⁴ E Am Am/C E Am G C G/B Am F

vi - da. O que me des - te a - qui te dou, com al - ma a - gra - de -
 dio - so, sol que me ve - io con - ce - der luz, vi - da, paz e
 dis - to. De - te - nho - me em me - di - ta - ção, pen - san - do em ti, ó
 mun - do; vi - es - te pa - ra nos sal - var, em teu a - mor pro -
 se - jo: ja - mais, em a - le - gri - a e dor, sem ti vi - ver al -

8 E⁴ E Em C G/B Am C Dm C G/B

ci - da. En - tre - go - te com de - vo - ção mi -
 go - zo. Ó, sol ra - dio - so, tu - a luz a -
 Cris - to! Que a men - te vies - se a se - tor - nar a -
 fun - do. Teu po - vo que - res res - ga - tar, so -
 me - jo, Pre - sé - pio teu me vem tor - nar, em

11 Am C/E F G F/A G C Am D G[°] Am Dm E Am

nha al - ma, men - te e co - ra - ção; a - cei - ta - os com a - gra - do!
 cen - de a mi - nha fé, Je - sus, quão be - los são teus ra - ios!
 bis - mo e a al - ma um vas - to mar, que as - sim eu te a - bri - gas - se!
 fren - do an - gús - tias, dor, pe - sar: ó quan - to te a - gra - de - ço!
 mim, Se - nhor, vem ha - bi - tar, com tu - a paz e gra - ça!