

# LCI 348 Ó vem, Senhor, o dia declinou

L: William Henry Monk, 1823-1889; M: Henry Francis Lyte, 1793-1847; T: Lindolfo Weingartner; A: Ingo Schreiner

E<sup>b</sup> Gm/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 Cm E<sup>b</sup>/G A<sup>b</sup> B<sup>b</sup> Cm7 B<sup>b</sup>7/D E<sup>b</sup>

1. Ó vem, Se - nhor, o di - a de - cli - nou.  
 2. Ve - loz de - cli - na a vi - da, i - gual ao sol  
 3. De - ti pre - ci - so. Vê que a ten - ta - ção  
 4. Ne - nhum a - bis - mo me há de a - me - dron - tar,  
 5. À tu - a cruz di - ri - ge o meu o - lhar,

E<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/D<sup>b</sup> A<sup>b</sup>/C E<sup>b</sup>/B<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> Fm7 B<sup>b</sup>/D E<sup>b</sup> F7/C B<sup>b</sup>

As tre - vas cres - cem e com me - do es - tou.  
 e eu, sem que en - xer - gue a luz de um ar - re - bol,  
 me so - bres - sal - ta, ó vê a es - cu - ri - dão!  
 se em tu - a mão pu - der me se - gu - rar.  
 se mi - nha vi - da vier a de - cli - nar!

E<sup>b</sup> Gm/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 Cm E<sup>b</sup>/G A<sup>b</sup>9 A<sup>b</sup> A<sup>b</sup>7M C7 Fm

Em vão bus - quei con - for - to em mi - nha dor;  
 não me ve - rei li - ber - to de te - mor.  
 Des - a - ni - ma - do eu an - do e sem vi - gor.  
 Da mor - te o a - gui - lhão a ex - tre - ma dor  
 Do no - vo di - a mos - tra - me o ful - gor!

B<sup>b</sup>/A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/G B<sup>b</sup>7/F E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 Cm Fm/A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> ⊕

13 a - go - ra eu cla - mo a ti: ó, vem, Se - nhor!  
 As tre - vas cres - ce - rão. Ó, vem, Se - nhor!  
 Por tu - a luz im - plo - ro: ó, vem, Se - nhor!  
 não mais me a - fli - gi - rão. Ó, vem, Se - nhor!  
 Co - mi - go es - tás, eu cre - io em ti, Se - nhor. ⊕