

O amor de Deus

Edivaldo Binow

The musical score consists of eight staves of music in common time (4/4) with a key signature of two sharps (F major). The vocal line is in soprano range, primarily using quarter notes and eighth-note patterns. The lyrics are in Portuguese and are placed below each staff. The score includes several melodic phrases separated by vertical bar lines, with some sections having repeat signs and endings. The lyrics describe the love of God, its surpassing nature, and its manifestations in the world.

D A
O_a-mor de Deus é mais que sen - ti - men - to, o_a-mor de

3 D A D
Deus é mais do que pa - la - vras. O_a-mor de Deus re - ve - la - do em Je -

6 E D A
sus nos en - si-na_a a - co - lher, di - a - lo - gar, bus - car a paz. O_a-mor de

9 D E D
Deus re - ve - la - do em Je - sus nos mo - ti - va a ser - vir e_en - si - nar co - mo é que

12 A D A
faz. É no a - bra - ção, de co - ra - ção, é la - do_a o_a-mor de

15 E A A
la - do pro - mo - ven - do co - mu - nhão. É de mãos vir. A-mar a

Cris - to que mo - ti - va a ser

18 D E D
Deus e as pes-so-as é mos - trar si-nais do Rei-no lá dos céus que Cris-to vem nos re - ve -

21 A A
lar. A - mar a vir.