

# Vai e vem

Letra e música: Marenilde Kurtz Schmoeller  
Arr. Louis M Illenseer

Piano (2 staves)  
Baixolão  
Bateria

This section consists of four measures. The top piano staff has two blank staves. The second piano staff begins with eighth-note chords. The bassoon part consists of eighth-note patterns. The bateria part shows a continuous eighth-note pattern on the snare drum.

9 Cadd9 Fadd6 Cadd9 G7  
Pno Vai e vem, vai e vem, vem vo-cê a-ju - dar tam-bém.  
Vai e vem, vem, vai. vem vo-cê a-ju - dar tam-bém.

Baixo  
Bat.

This section starts at measure 9. It features a vocal line with lyrics: "Vai e vem, vai e vem, vem vo-cê a-ju - dar tam-bém." followed by a repeat of the first line. The piano accompaniment includes harmonic changes indicated by Roman numerals: Cadd9, Fadd6, Cadd9, and G7. The bassoon and bateria provide harmonic support throughout the vocal line.

16

Pno

Cadd9                    Fadd6                    Cadd9                    G7

Vai e vem,                vai e vem,                vem vo-cê                a-ju - dar tam-bém.  
Vai e vem,                vem,                vai.                vem vo-cê                a-ju - dar tam-bém.

Pno

Baixo

Bat.

24

Pno

Cadd9                    Fadd6                    Cadd9                    G7

É do-ar com a - le - gri - a, fa - zer mis-são e di - a - co-ni -  
É do-ar com a - le - gri - a, fa - zer mis-são e di - a - co-ni -

Pno

Baixo

Bat.

32

Pno

Cadd9      Fadd6      Cadd9

- a. É do - ar com a - le - gri - a, fa - zer mis-são e di -  
 - a. É do - ar com a - le - gri - a, fa - zer mis-são e di -

Pno

Baixo

Bat.

39

G7

Pno

a - co - ni - a.

C

Vai e vem,

a - co - ni - a.

Vai e vem,

Pno

Baixo

Bat.