

DICAS PARA PRODUÇÃO DE VÍDEOS

1. USE TODA A LUZ POSSÍVEL

A iluminação é peça chave para a qualidade de um vídeo. Por isso, priorize gravações durante o dia, em um ângulo no qual o rosto esteja de frente para a fonte de luz. Por exemplo, se estiver em casa ou no escritório durante o dia para fazer a gravação, fique de frente para a janela. Usando a luz natural, prefira gravações pela manhã ou no meio da tarde, pois a luz do meio-dia é bastante intensa e de difícil controle. Caso o ambiente esteja mal iluminado, você pode usar uma luminária doméstica para auxiliar a obter a melhor luz para o vídeo. Cuidado com o excesso de luz artificial. Nas configurações das câmeras (inclusive nos celulares), há regulagens que auxiliam a aprimorar a iluminação. Evite gravar o vídeo com o corpo muito próximo à parede para não criar sombras excessivas. A distância de, aproximadamente, um metro é o mínimo.

2. PREPARE UM CENÁRIO ADEQUADO

Atentar-se ao cenário é importante, pois ele pode se tornar um elemento de distração para o público-alvo. Lembre-se da regra de que menos é mais. Mantenha a simplicidade para acertar. Nada melhor do que uma cor sólida de fundo: uma parede, um lençol, uma cortina, um papel de parede, dentre outros, são algumas opções viáveis. Caso haja a possibilidade de uma paisagem natural tranquila, é muito bem-vinda também. Lembre-se sempre da distância em relação às paredes e/ou outros elementos para se evitem sombras desnecessárias. O ideal é que o ambiente no qual se grava o vídeo tenha relação com você. Assim, escolha um local onde você está habituado a ficar a fim de que você se sinta confortável para a gravação. Cuidado com as superfícies refletoras, como espelhos, janelas, vidros, metais; elas não devem estar no enquadramento da câmera.

3. ATENTE-SE À CLAREZA SONORA

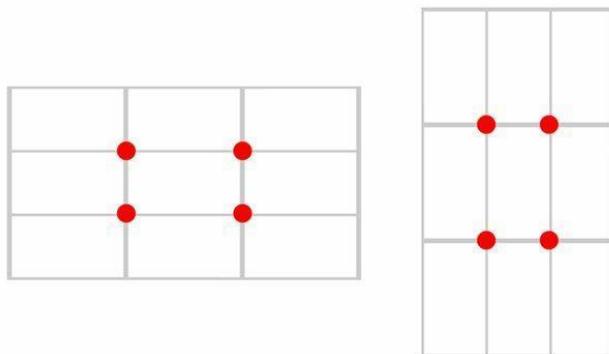
Você sabia que, em um vídeo, a qualidade do áudio é mais importante do que a da imagem? Pouco importa se a gravação é em altíssima definição ou não, mas o áudio deve ser nítido. Para garantir a qualidade sonora, é essencial selecionar um local silencioso para executar a gravação, principalmente se você não dispor de um microfone para captar o som. Sabe aquele fone de ouvido com microfone que vem junto do celular? Você pode usá-lo para melhorar a qualidade do áudio de suas gravações. Nesse caso, atente-se ao fato de que o microfone deve ficar como um de lapela. Teste essa opção, principalmente, se estiver em ambientes mais ruidosos. Antes de gravar, certifique-se de que o microfone ou a captação de som da câmera estejam em ordem. Um bom lugar para gravar som sem ruídos externos é dentro de um carro, com as janelas fechadas.

4. EVITE CENAS TRÊMULAS

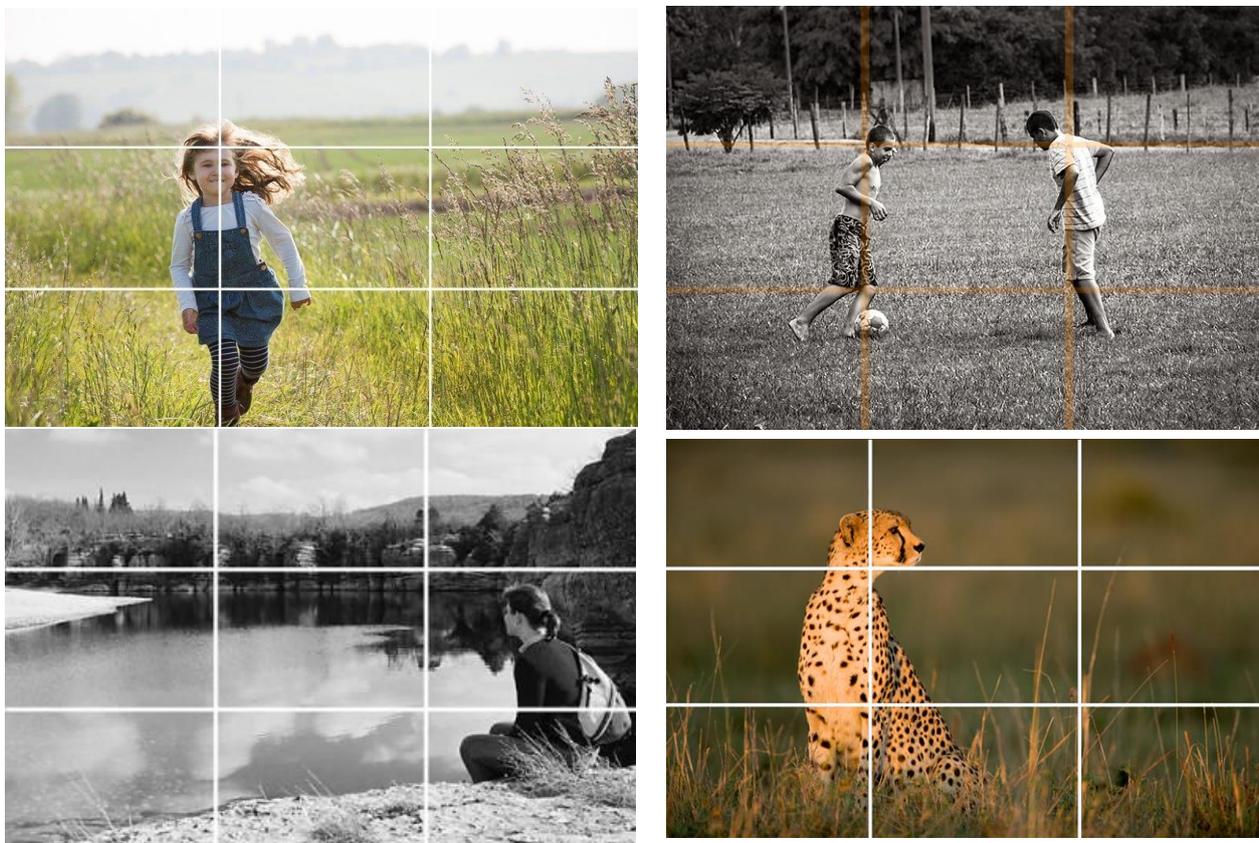
As cenas trêmulas fazem com que o vídeo tenha um aspecto bastante amador e, nos receptores, causam enfado. É bastante difícil segurar a câmera nas mãos de modo a conseguir estabilidade para vídeos. Por isso, opte por deixar a câmera em uma superfície estável, como um tripé ou outros objetos que mantenham o equipamento firme. Com a câmera estabilizada, é importante que você, na imagem, movimente-se o mínimo possível, mas se lembre de agir com naturalidade. É importante pensar que o enquadramento é feito para criar uma imagem harmônica, e a movimentação pode comprometer, além da estabilidade, o foco, tornando o vídeo embaçado.

5. ENTENDA A REGRA DOS TERÇOS

No enquadramento da câmera, divida a tela em três linhas horizontais e três linhas verticais distribuídas entre si com a mesma distância. A imagem abaixo ajuda a ver isso facilmente.



A partir dessas linhas que distribuem o enquadramento em três partes (por isso, regra dos terços), pode-se orientar melhor a posição dos elementos que compõem a cena. Não é preciso deixar o que se quer filmar no centro do enquadramento, pode-se optar por colocá-lo junto de uma das linhas. Os pontos de interseção entre as linhas são os que mais equilibradamente apresentam a imagem. Assim, em um vídeo em que você apareça, deixar o rosto em um destes pontos do enquadramento é essencial. Não é obrigatório que se fique no centro da imagem. Veja exemplos a seguir:



Um detalhe importante: para vídeos, é melhor usar o celular na horizontal, para se ter o formato de imagem que preenche a maior parte das telas utilizadas atualmente. Nos *smartphones*, a câmera traseira tem qualidade superior à frontal, por isso, grave os vídeos sempre com a câmera traseira. Os aparelhos permitem que a grade dos terços fique aparente na tela do dispositivo. Veja nas configurações da câmera a opção para exibir as linhas de grade e não se preocupe, pois elas não aparecem na imagem final.

6. ESCOLHA O MELHOR PLANO

O plano é o enquadramento que se faz com a câmera. Os planos americano, médio e médio curto são bastante recomendáveis para vídeos em que se tem um locutor. Os demais planos têm efeitos de sentido mais voltados para a ação ou para a expressão. Em vídeos mais curtos, opta-se por apenas um plano.

PLANOS (SIGLAS)



7. GRAVANDO!

Para aprimorar a qualidade de seu vídeo, é essencial que você pratique. Observe com atenção os detalhes das dicas anteriores em vídeos disponíveis. Grave, regrave, avalie a qualidade do material produzido e se esmere para conseguir o melhor na versão definitiva. É fundamental ter um roteiro do vídeo que se quer produzir: saiba como começar, como desenvolver e como concluir a gravação. Lembre-se de agir com naturalidade diante dos equipamentos. Busque olhar para a câmera, pois ela é o olhar do público. Para isso, pense que pessoas estão vendo você do outro lado, afinal, esse é o objetivo da gravação. Ajuste a linguagem ao público-alvo, ao contexto de comunicação. O ritmo de fala, o tom de voz, a clareza da dicção, todos esses elementos devem cooperar para partilhar a mensagem. Por isso, não fale rápido e nem lento demais; não fale tão alto e nem baixo demais; articule as palavras para que soem bem e possam ser compreendidas com facilidade. Um detalhe importante é que, na linguagem audiovisual – que marca o momento atual da comunicação – é preciso haver dinâmica. Use a linguagem corporal, seja expressivo. Observe sua boa postura. Respire adequadamente. Não cruze os braços para não sugerir ausência de abertura. No início do vídeo, sorria com naturalidade, pois isso favorece a identificação com o público. Se não souber o que fazer com as mãos na gravação, você pode usar um objeto, como uma caneta, um livro etc., para estabilizá-las. Pratique, pratique e pratique. Habitue-se a ver sua imagem e a ouvir a sua voz, pois é assim que os outros veem e ouvem você. Lembre-se de que a imagem fala junto com e para além do conteúdo verbal.

8. EDITE SEU VÍDEO

Com a gravação final concluída, agora é o momento da edição. Para isso, você precisa de um programa específico. Há opções gratuitas para download (Blender, Shotcut, Kinemaster, VSDC Free Video Editor etc.). Uma dica importante: no início e no fim de uma gravação em vídeo, ao acionar o gravando, mantenha-se por três segundos em silêncio diante da câmera. Depois disso, comece a falar, termine, espere mais três segundos diante da câmera e conclua a gravação. Isso auxilia na edição, favorecendo os cortes que são necessários. Nesta etapa, é importante assegurar a qualidade do áudio, fazer ajustes de iluminação e preparar um arquivo de qualidade para ser exportado e, posteriormente, disponibilizado nos canais de comunicação de sua escolha. Os formatos de vídeo AVI, WMV e MP4 são versáteis para internet e redes sociais.

DICAS EXTRAS:

- Nos links a seguir, há vídeos com bons tutoriais:

COMO GRAVAR VÍDEOS COM CELULAR DO JEITO CERTO - SMARTPHONES

<https://www.youtube.com/watch?v=dUvcMvG5IXI>

COMO CRIAR VÍDEOS? APRENDA A MONTAR VÍDEOS

<https://www.youtube.com/watch?v=JxEfKp6EaGE>

COMO FAZER VÍDEOS PROFISSIONAIS COM O CELULAR: 7 DICAS PODEROSAS

<https://www.youtube.com/watch?v=EDYLte1INVs>

COMO EDITAR VÍDEO PELO CELULAR DO BÁSICO AO AVANÇADO

<https://www.youtube.com/watch?v=XucN9cM2JT4>

- Acesse <https://lucasconde.com/guia> e se cadastre para obter dicas para produção de vídeos gratuitamente.
- Está pensando em fazer um vídeo ao vivo nas redes sociais? Veja orientações:

COMO FAÇO PARA TRANSMITIR AO VIVO NO FACEBOOK?

https://www.facebook.com/help/iphone-app/1636872026560015?helpref=platform_switcher

LIVE NO INSTAGRAM: O QUE É E 6 DICAS PARA FAZER UMA TRANSMISSÃO AO VIVO DE SUCESSO

<https://rockcontent.com/blog/live-no-instagram/>