

LCI 325 Antes que as portas se fechem

1

L e M: Cláudio Kupka
A: Ingo Schreiner

The musical score consists of three staves of music in 4/4 time, primarily in G major (indicated by a key signature of two sharps). The vocal line is in soprano range, accompanied by a piano or organ.

Section 1:

- Measures 1-3:** Key changes from E major to E⁷M to F#m. The lyrics are: "An - tes que as por - tas se fe - chem do meu co - ra - An - tes que as som - bras da noi - te me im - pe - çam de".
- Measures 4-6:** Key changes to B⁷, A, and A/B. The lyrics are: "ção ma - chu - ca - do e as lá - gri - mas se - quem no ver o ca - mi - nho, de ver quem es - tá ao meu".
- Measures 7-9:** Key changes to E⁴, E, and F#m. The lyrics are: "ros - to sem ter o con - so - lo en - con - tra - do. la - do e pen - se que so - fro so - - do".
- Measures 10-12:** Key changes to 1. A/B and B⁷. The lyrics are: "ros - to sem ter o con - so - lo en - con - tra - do. la - do e pen - se que so - fro so - - do".

9

A/B B⁷ E A/E

2.

zi - nho. Eu que - ro ou - vir tu - a voz, Se - nhor, sen -
 zi - nho. que - ro ou - vir tu - a voz, Se - nhor, sen -

12

B⁷ E C♯m

tir tua luz me en - vol - ver. Sa - ber que por ti sou a -
 tir tua paz me en - vol - ver. Sa - ber que por ti sou cui -

15

F♯m ♫ A 1. B⁷ 2. E

ma - do, mes - mo se a dor me a - ba - ter. Eu
 da - do, que nun - ca vais me es - que - cer.