

# LCI 638 Tu és fiel, Senhor

1

L: Thomas Obediah Chrisholm

M: William M. Runyan

A: Ingo Schreiner

1. Tu és fi - el, Se - nhor, meu Pai ce - les - te, ple - no po -  
 2. Flo - res e fru - tos, mon - ta - nhas e ma - res, sol, lu - a es -  
 3. Ple - no per - dão tu dás: paz, se - gu - ran - ça, ca - da mo -

der aos teus fi - lhos da - rás. Nun - ca mu - das - te, tu  
tre - las no céu a bri - lhar. Tu - do cri - as - te na  
men - to me gui - as, Se - nhor. E, no por - vir, ó que

<img alt="Continuation of the musical score. The top staff starts with a dotted half note followed by quarter notes. The middle staff starts with a quarter note followed by eighth notes. The bottom staff starts with a quarter note followed by eighth notes. Chords indicated above the top staff are D/F#, Em, D, G, G6, G#°, D/A, Asus, A, and D. The lyrics are: nun - ca fa - las - te, tal co - mo e - ras, tu sem - pre se - rás.<br/>ter - ra e nos a - res, to - do o u - ni - ver - so vem pois te lou - var!  
do - ce es - pe - ran - ça des - fru - ta - rei do teu ri - co fa - vor!

11

nun - ca fa - las - te, tal co - mo e - ras, tu sem - pre se - rás.  
ter - ra e nos a - res, to - do o u - ni - ver - so vem pois te lou - var!  
do - ce es - pe - ran - ça des - fru - ta - rei do teu ri - co fa - vor!

*Refrão*

17 A D B<sup>7</sup> Em A<sup>7</sup>

Tu és fi - el, Se - nhor! Tu és fi - el, Se - nhor! Di - a a - pós

22 D/F# Dm<sup>6</sup> A/E D/E E<sup>7</sup> A A<sup>7</sup> D

di - a, com bê - ções sem fim. Tu - a mer - cê me sus -

27 D/F# Em D G G<sup>6</sup> § G<sup>#</sup>° D/A Asus A D ♫

ten - ta e me guar - da. Tu és fi - el, Se - nhor, fi - el a mim. ♫