

4 - JAUCHZET DEM HERRN ALLE WELT

(Texto do Salmo 100)

Andante con moto

f *mf* *f*

p nur Trompeten
p ohne Tuba

17 *p cresc* *mf Tutti* *f* *mf* *mf* *mf*
p cresc *mf mit Tuba* *f* *mf*

24 *p* *pp* *pp*

32 *Più lento* *p Solo* *mf* *mf* *mf* *mf*
Solo *mf* *p* *mf* *mf* *mf*
mf ohne tiefen Baß

39

mf

mf

47

mf

cresc.

f

p

mf

cresc.

f

p

Solo

mf

cresc.

f

p

56

f

p

f

p

p

f

p

p

tiefer Baß

64 *Andante*
nur Horn

p

Tutti *p* *mf cresc.* *f*

p *mf cresc.* *f*

dim. *p* *mf* *f*

dim. *p* *mf* *f*

Jauchzet dem Herrn alle Welt! Dienet dem Herrn mit Freuden, dienet dem Herrn mit Freuden, kommt vor sein Angesicht mit Frohlocken! Erkenntet, daß der Herr Gott ist! Er hat uns gemacht und nicht wir selbst zu seinem Volk und zu Schafen seiner Weide. *

Elias:

Em sua época, esta foi a obra mais importante de Mendelssohn, especialmente na Inglaterra. Elias é um oratório dramático, no qual é contada a vida do profeta Elias. O oratório é composto por Árias e coros poderosos e monumentais. O oratório Elias foi composto para ocupar uma noite inteira numa sala de concerto.