

Sonata zum Klatschen

24

J. Valentin Rathgeber.
Bearbeitung: Hans-Ulrich Nonnenmann

Allegro

4

7

10

13

1.

2.

* Anmerkung des Komponisten: „In diesem Stück werden die Suspiren (Pausen) das erste mahl mit Füßen getreten, das andere mahl gepfiffen, das dritte mahl geklatschet und das vierte mahl gelachtet.“