

2 - DIR, HERR, DIR WILL ICH MICH ERGEBEN

(Do Oratório Paulus n.º 9)

p
Dir, Herr, dir will ich mich er - ge - ben, dir, des - sen Ei - gen -

p
Dir, Herr, dir will ich mich er - ge - ben, dir, des - sen Ei - gen -

p
Dir, Herr, dir will ich mich er - ge - ben, dir, des - sen Ei - gen -

p
Dir, Herr, dir will ich mich er - ge - ben, dir, des - sen Ei - gen -

thum ich bin. Du nur al-lein, du bist mein Le - ben, — und ster-ben wird mir dann Ge -

thum ich bin. Du nur al-lein, du bist mein Le - ben, — und ster-ben wird mir dann Ge -

thum ich bin. Du nur al-lein, du bist mein Le - ben, — und ster - ben wird mir dann Ge -

thum ich bin. Du nur al-lein, du bist mein Le - ben, — und ster-ben wird mir dann Ge -

cresc. *pp*
 winn. Ich le -be dir, ich ster-be dir. Sei du nur mein, so g'nügt es mir.

cresc. *pp*
 winn. Ich le -be dir, ich ster-be dir. Sei du nur mein, so g'nügt es mir.

cresc. *pp*
 winn. Ich le -be dir, ich ster-be dir. Sei du nur mein, so g'nügt es mir.

cresc. *pp*
 winn. Ich le -be dir, ich ster-be dir. Sei du nur mein, so g'nügt es mir.

Períodos da Músicas:

Período da Música Medieval: ----- até 1450 - Idade Média
 Período da Música Renascentista: 1450 - 1600 - Renascença
 Período da Música Barroca: 1600 - 1750 - Barroco
 Período da Música Clássica: 1750 - 1810 - Clássico
 Período da Música Romântica: 1810 - 1910 - Romântico
 Música do Século XX: 1900 ----- -