

Santo és tu, Senhor

20

Po. Antônio Haddad, SSS

Arr.: L. Dichtler

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by 'C') and B-flat major (indicated by a B-flat clef). The lyrics are repeated three times for each staff.

Staff 1:

- 1.San - to és tu. Se - nhor e Deus do u - ni - ver - so, a - que - le Deus que gui - a nos - sa
- 2.San - to és tu. Se - nhor, a - mi - go _ e paí dos ho - mens, a - que - le Deus que_a - go - ra vai di
- 3.San - to és tu. Se - nhor, no Cris - to que _ ensi nou que _ osho - mens to - dos de - vem ser ir

Staff 2:

- 1.San - to és tu. Se - nhor e Deus do u - ni - ver - so, a - que - le Deus que gui - a nos - sa
- 2.San - to és tu. Se - nhor, a - mi - go _ e paí dos ho - mens, a - que - le Deus que_a - go - ra vai di
- 3.San - to és tu. Se - nhor, no Cris - to que _ ensi nou que _ os ho - mens to - dos de - vem ser ir

Staff 3:

- 1.San - to és tu. Se - nhor e Deus do u - ni - ver - so, a - que - le Deus que gui - a nos - sa
- 2.San - to és tu. Se - nhor, a - mi - go _ e paí dos ho - mens, a - que - le Deus que_a - go - ra vai di
- 3.San - to és tu. Se - nhor, no Cris - to que _ ensi nou que _ osho - mens to - dos de - vem ser ir

Staff 4:

- 1.San - to és tu. Se - nhor e Deus do u - ni - ver - so, a - que - le Deus que gui - a nos - sa
- 2.San - to és tu. Se - nhor, a - mi - go _ e paí dos ho - mens, a - que - le Deus que_a - go - ra vai di
- 3.San - to és tu. Se - nhor, no Cris - to que _ ensi nou que _ os ho - mens to - dos de - vem ser ir

The continuation of the musical score consists of four staves of music in common time (indicated by 'C') and B-flat major (indicated by a B-flat clef). The lyrics are repeated three times for each staff.

Staff 1:

- vi - da pe - los ca - mi - nhos de jus - ti - ça _ e paz, le - van - do _ os ho - mens to - dos à _ u - ni - zer: Eu souo _ a mor e que - ro_o _ a mor na ter - ra a trans - for mar e_a - li - men - tar meu mãos e que _ ajus - ti - ça _ a - in - da _ a qui na ter - ra pre - ci - sa ser se - gun - do _ o e - van

Staff 2:

- vi - da pe - los ca - mi - nhos de jus - ti - ça _ e paz, le - van - do _ os ho - mens to - dos à _ u - ni - zer: Eu souo _ a mor e que - ro_o _ a mor na ter - ra a trans - for mar e_a - li - men - tar meu mãos e que _ ajus - ti - ça _ a - in - da _ a qui na ter - ra pre - ci - sa ser se - gun - do _ o e - van

Staff 3:

- vi - da pe - los ca - mi - nhos de jus - ti - ça _ e paz, le - van - do _ os ho - mens to - dos à _ u - ni - zer: Eu souo _ a mor e que - ro_o _ a mor na ter - ra a trans - for mar e_a - li - men - tar meu mãos e que _ ajus - ti - ça _ a - in - da _ a qui na ter - ra pre - ci - sa ser se - gun - do _ o e - van

Staff 4:

- vi - da pe - los ca - mi - nhos de jus - ti - ça _ e paz, le - van - do _ os ho - mens to - dos à _ u - ni - zer: Eu souo _ a mor e que - ro_o _ a mor na ter - ra a trans - for mar e_a - li - men - tar meu mãos e que _ ajus - ti - ça _ a - in - da _ a qui na ter - ra pre - ci - sa ser se - gundo _ o e - van

da - de. 4.San - to. pra sem - pre san - to_és tu, Se - nhor de nos-sa_hiſtó - ria. A ti lou -

po - vo. ge - lho.

da - de. 4.San - to. pra sem - pre san - to_és tu, Se - nhor de nos-sa_hiſtó - ria. A ti lou -

po - vo. ge - lho.

da - de. 4.San - to. pra sem - pre san - to_és tu, Se - nhor de nos-sa_hiſtó - ria. A ti lou -

po - vo. ge - lho.

da - de. 4.San - to. pra sem - pre san - to_és tu, Se - nhor de nos-sa_hiſtó - ria. A ti lou -

po - vo. ge - lho.

vor e to - da hon-ra_e to - da glo - ria a - go - ra_e sem-pre e por to - da_e- ter - ni -

vor e to - da hon-ra_e to - da glo - ria a - go - ra_e sem-pre e por to - da_e- ter - ni -

vor e to - da hon-ra_e to - da glo - ria a - go - ra_e sem-pre e por to - da_e- ter - ni -

vor e to - da hon-ra_e to - da glo - ria a - go - ra_e sem-pre e por to - da_e- ter - ni -

da - de e a to - dos nós a co - mu - nhão do teu a - mor

da - de e a to - dos nós a co - mu - nhão do teu a - mor.

da - de e a to - dos nós a co - mu - nhão do teu a - mor.

da - de e a to - dos nós a co - mu - nhão do teu a - mor.