

# 10 - LEISE ZIEHT DURCH MEIN GEMÜT

**Oratório:**

É uma composição para solistas e coros. O texto (chamado em música de libreto) contém textos bíblicos. Não é como a ópera que tem ação. O oratório é cantado, sem ação e apresentado numa sala de concerto. Os oratórios de Mendelssohn são: São Paulo (ou Paulus - 1830) e Elias (1847). O Oratório foi estabelecido na Alemanha pelo compositor e músico Heinrich Schütz.