

Meu irmão tu precisas

Micaela Berger, 1993

Introdução

Musical notation for the introduction, measures 0 to 5. The score is in G minor (one flat) and 2/4 time. It features a piano accompaniment with a steady eighth-note bass line and a treble line with chords and eighth-note patterns.

Musical notation for the introduction, measures 6 to 10. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns.

Musical notation for the introduction, measures 11 to 15. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns.

Coral

Musical notation for the introduction, measures 16 to 25. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns.

Musical notation for the introduction, measures 26 to 30. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns.

Frank Graf

1. Meu irmão, tu precisas falar com Jesus
nesta tua solidão.
Ele faz o convite, ele espera por ti,
não o buscarás em vão. - (João 1.45-51)

2. Ele estende a mão aos que vivem sem paz,
pois compreende a sua dor.
Aos cansados e aflitos convida a chegar.

3. Nicodemos de noite Jesus procurou,
com a mente a duvidar.
A palavra do novo nascer pela fé
trouxe luz ao seu pensar. - (João 3.1-15)

4. Madalena não pôde ao Mestre falar,
de vergonha e dor chorou.
Compreendendo a linguagem do amor.