

XXIII CONGRESSO NACIONAL  
DA JUVENTUDE EVANGÉLICA



PELA *grace* NÃO? TEMOS  
VALOR

DE 24 A 29  
DE JULHO DE 2016  
TIMBÓ/SC

Pela sua Graça e sem exigir nada,  
Deus aceita todas as pessoas  
por meio de Cristo Jesus,  
que as salva. (Romanos 3,24)

**CANCIONEIRO**

Chegou o XXIII CONGRENAGE e com ele não poderia faltar a **MÚSICA!**

Conseguimos imaginar um CONGRENAGE sem música? É bem difícil! A música nos conecta, faz-nos compreender melhor a palavra de Deus, proclama o evangelho e é ferramenta inclusiva.

TODAS e TODOS podem participar, cantar, tocar e louvar a Deus através da música. Música que brota do seio comunitário para a honra e a glória de Deus!

FAÇA PARTE! Este cancionero quer ser ferramenta de participação.

Cante, toque, explore! Junt@s, faremos soar a melodia do XXIII CONGRENAGE.

SEJA BEM VIND@!

#### **COMISSÃO ORGANIZADORA**

Antonio Carlos Oliveira

Larissa Staack

Matheus Pacher

Sergio Sarter

Soraya Eberle

## ÍNDICE

|                                        |    |
|----------------------------------------|----|
| Amanhecer                              | 7  |
| Ao orarmos, Senhor                     | 11 |
| Aqui chegando, Senhor                  | 3  |
| Axé                                    | 18 |
| Bênção do Caminhar                     | 15 |
| Buscai primeiro                        | 14 |
| Cada dia o dia inteiro                 | 5  |
| Celebrai a Cristo                      | 25 |
| Celebrai com júbilo                    | 24 |
| Conectados com Deus                    | 23 |
| Cuida bem, Senhor                      | 4  |
| Dá-nos esperança e paz                 | 6  |
| Deus é meu amparo                      | 8  |
| Deus está aqui                         | 10 |
| Diaconia                               | 20 |
| Esta é nossa fé                        | 31 |
| Esta é tua casa                        | 9  |
| Estou alegre                           | 27 |
| Eu preciso de você                     | 2  |
| Fico feliz                             | 12 |
| Geração JE                             | 19 |
| Graça Preciosa                         | 32 |
| Jovem, pelo que bate...                | 26 |
| Logo de manhã                          | 21 |
| Momento novo                           | 1  |
| Pela graça de Deus, livres para cuidar | 13 |
| Pela Graça temos valor                 | 33 |
| Pipoca                                 | 28 |
| Pororó                                 | 29 |
| Protagonista                           | 30 |
| Reunidos aqui                          | 16 |
| Seja bem-vindo                         | 17 |
| Sim, vale a pena viver                 | 22 |

---

**LITÚRGICOS**

---

|                            |    |
|----------------------------|----|
| Concede teu perdão         | 34 |
| Kyrie – Pelas Dores        | 35 |
| Glória                     | 36 |
| Aleluia                    | 37 |
| Aleluia de Milanez         | 38 |
| Santo (cabo verde)         | 39 |
| Envia teu espírito, Senhor | 40 |
| Gesto da paz               | 41 |

---

**POPULARES**

---

|                                        |    |
|----------------------------------------|----|
| Valeu, amigo – Pikenó e Menor          | 42 |
| Paciência – Lenine                     | 43 |
| Lugar ao Sol – Charlie Brown Jr        | 44 |
| Planeta Azul – Chitãozinho e Xororó    | 45 |
| Pais e Filhos – Legião Urbana          | 46 |
| Se você é jovem ainda – Chaves         | 47 |
| Pra não dizer que não falei das flores | 48 |

## 01 – MOMENTO NOVO

Ernesto B. Cardoso e Grupo

Em B7 Em D

Deus cha-ma a gen-te pr'um mo-men-to no-vo de ca-mi-nhar jun - to com seu

Em Am Em C

4 po-vo É ho-ra de trans-for-mar o que não dá mais so - zi-nho i - so - la - do nin -

B7 E C# F#m

8 guém é ca-paz por is-so vem! en - tra na ro - da co'a gen - te tam - bém

13 B7 1. Em B7 Em 2.

vo - cê é mui - to im - por tan - te por is - so tan - te, vem.

2. NÃO É POSSÍVEL CRER QUE TUDO É FÁCIL,  
HÁ MUITA FORÇA QUE PRODUZ A MORTE,  
GERANDO DOR, TRISTEZA E DESOLAÇÃO  
É NECESSÁRIO UNIR O CORDÃO.

*Estr.: Por isso vem...*

3. A FORÇA QUE HOJE FAZ BROTAR A VIDA  
ATUA EM NÓS PELA SUA GRAÇA  
É DEUS QUEM NOS CONVIDA PRA TRABALHAR  
O AMOR REPARTIR E AS FORÇAS JUNTAR

*Estr.: Por isso vem...*

## 02 – EU PRECISO DE VOCÊ

Eu pre-ci-so de vo - cê vo - cê pre-ci-sa de mim.

Nós pre-ci-sa mos de Cris-to a - té o fim. Sem pa -

rar, sem ces-sar, sem va - ci - lar -, sem tre - mer, sem cho - rar-, sem pa -

rar, sem ces-sar, sem va - ci - lar -, sem tre - mer, sem cho - rar

Chap, cha la iá lá iá, chap cha la iá lá iá, chap cha lá iá lá iá, chá lá iá lá iá lá iá lá iá!

Detailed description: This is a musical score for the song 'Eu Preciso de Você'. It is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The score consists of five staves of music. The first staff contains measures 1-4, the second staff measures 5-8, the third staff measures 9-12, the fourth staff measures 13-16, and the fifth staff measures 17-20. Chord symbols are placed above the notes: D, F#m, G, A, D, F#m, G, A, D, Bm, G, A, D, Bm, G, A, D, F#m, G, A, D. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across measures. The song ends with a double bar line at the end of the fifth staff.

## 03 – AQUI CHEGANDO, SENHOR

A - qui che - gan - do Se - nhor que po-de - re - mos te - dar? um

sim-ples co-ra-ção e u-ma von - ta-de de can-tar re-ce-be o nos - so lou - vor

e tu-a paz vem nos dar e tu-a paz vem nos dar

Detailed description: This is a musical score for the song 'Aqui Chegando, Senhor'. It is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The score consists of three staves of music. The first staff contains measures 1-4, the second staff measures 5-8, and the third staff measures 9-12. Chord symbols are placed above the notes: D, C, D, C, D, C, D, C, D, Em, G, D, Em, G, D. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across measures. The song ends with a double bar line at the end of the third staff.

## 04 – CUIDA BEM, SENHOR

Rodolfo Gaede Neto

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (two sharps), and 4/4 time. It consists of seven staves of music with Portuguese lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes: D, A, Bm, G, A, D, Bm, G, A, D, A, D, A, Bm, D, A7, D, G#dim, A7, D. The score includes a repeat sign at the beginning of the first staff and a double bar line at the end of the seventh staff. The lyrics are: Da - que - les(as) que es - tão à mi - nha fren - te, cui - da bem, Se - nhor. Da - que - les(as) que me se - guem no ca - mi - nho, cui - da bem, Se - nhor. Da - que - les(as) que se \_ en - con - tram ao meu la - do, cui - da bem, Se - nhor. E, ca - so for tam - bém do teu a - gra - do, cui - da bem de mim, Se - nhor. Da - nhor. Cui - da bem de mim, Se - nhor.

Da - que - les(as) que es - tão à mi - nha fren - te, cui - da

bem, Se - nhor. Da - que - les(as) que me se - guem no ca -

mi - nho, cui - da bem, Se - nhor. Da -

que - les(as) que se \_ en - con - tram ao meu la - do, cui - da

bem, Se - nhor. E, ca - so for tam - bém do teu a -

gra - do, cui - da bem de mim, Se - nhor. Da -

nhor. Cui - da bem de mim, Se - nhor.

## 05 – CADA DIA O DIA INTEIRO

Edson Ponick

As pes - so - as ho - je cor - rem trás do tem-po e do di-nhei - ro e se es -

que-cem de vi-ver \_\_\_\_ ca-da di - ao di - a in - tei - ro Ve-ja co-mo os pas - sa-ri -

- nhos vo-am pe - lo a - zul ce - les - te Ve-ja a flor de al - gum can -

tei - ro que bo - ni - ta e - la se ves - te! \_\_\_\_\_

2. PASSARINHOS CANTAM, VOAM, SEMPRE SEM PREOCUPAÇÃO  
OLHAM TUDO LÁ DE CIMA, SEM A PRESSA DO AVIÃO  
A FLORZINHA NO CANTEIRO NÃO TEM CREME NEM BATOM,  
NEM PERFUME ELA USA PRA MANTER SEU CHEIRO BOM.

3. QUEM ACOLHE OS PASSARINHOS E LHES DÁ AGUA E COMIDA?  
QUEM PERFUMA A FLOR DO CAMPO E A VESTE COLORIDA?  
VEJA O QUE JESUS RESPONDE ÀS PERGUNTAS ANTERIORES:  
“DEUS PROTEGE OS PASSARINHOS, E ENFEITA AS LINDAS FLORES”.

4. E SE DEUS CUIDA DAS PLANTAS, E PRAS AVES DÁ O NINHO,  
CUIDARÁ TAMBÉM DA GENTE COM AMOR E COM CARINHO!  
AMPARADOS DESTA FORMA, DEUS ESPERA QUE A GENTE,  
FAÇA UM MUNDO MAIS BONITO, MAIS HUMANO E MAIS CONTENTE.

## 06 – DÁ-NOS ESPERANÇA E PAZ

Dá-nos es - pe - ran-ça e paz \_\_\_\_ Dá-nos bên-ção, dá-nos fê. \_\_\_\_ Dá-nos a luz \_\_\_\_ do

teu o - lhar \_\_\_\_ Dá - nos teu a - mor \_\_\_\_

## 07 – AMANHECER

A musical score for the hymn "07 – AMANHECER". The score is written on a single staff in treble clef, with a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some rests. Chord symbols are placed above the staff at various points: C, Am, Em, F, Dm, G, and F#m. The lyrics are in Portuguese and are written below the staff, aligned with the notes. The score is divided into two systems, with a repeat sign at the end of the first system. The lyrics are: "A ca-da di-a nas-ce de no-vo\_o sol, as-sim re-nas-ce\_a ca-da ma-nhã a mi-se-ri-cór-dia de Deus Re-ce-bo ho-je\_a dá-di-va da vi-da no-va-men-te de tu-as mãos, Se-nhor e gra-to dis-po-nho-me\_a ser-vir. Va-mos can-tar! É bom vi-ver e des-per-tar pra con-vi-ver. Dar mais ca-lor, fa-zer bri-lhar o sol do\_a-mor no\_a-ma-nhe-cer. Nós so-mos o sal da ter-ra. Nós so-mos fer-men-to na mas-sa. Nós so-mos a luz do mun-do, re-fle-tin-do\_o sol da gra-ça. A-ça. Va-mos can-tar!"

C Am Em F

A ca • da di • a nas • ce de no • vo\_o sol, as • sim re • nas • ce\_a ca • da ma •

C Dm G C Am

nhã a mi • se • ri • cór • dia de Deus Re • ce • bo ho • je\_a dá • di • va da

Em F C Dm

vi • da no • va • men • te de tu • as mãos, Se • nhor e gra • to dis • po • nho • me\_a ser •

G C Am F

vir. Va • mos can • tar! É bom vi • ver e des • per • tar pra con • vi •

G C Am F G

ver. Dar mais ca • lor, fa • zer bri • lhar o sol do\_a • mor no\_a-ma-nhe-cer.

C F G C F G

Nós so • mos o sal da ter • ra. Nós so • mos fer • men • to na mas • sa.

C F G C F

Nós so • mos a luz do mun • do, re • fle • tin • do\_o sol da gra

1. G 2. G C

• ça. A • ça. Va • mos can • tar!

## 08 – DEUS É MEU AMPARO

Em Am

Deus é meu am - pa - ro mi - nha for - ta - le - za meu con - so - lo

6 B7 Em 1. Em 2.

for - te na tri - bu - la - ção ção A - in - da que - se

11 Am B7 3 Em

mu - dem os mon - tes pa - ra o mar, a - in - da que a ter - ra tre - ma nós po -

16 B7 Em B7 3 3

de - mos con - fi - ar Céus e ter - ra po - de - rão pas - sar, mas sua pa - la - vra não

21 Em Am Em B7 Em

pas - sa - rá não, não, não pas - sa - rá.

26 Am Em B7 Em

não, não, não pas - sa - rá.

## 09 – ESTA É TUA CASA

G C D G

Se vens de lon - ge ou de bem per - to  
Deus nos co - nhe - ce so - mos seu po - vo

5 G C 1. D G

es - ta é tua ca - sa e fa - re - mos fes - ta de pei - to a - ber - to  
vem te a - che

9 C D G 2.

gan - do e - de - mos as mãos pra lou - var de no - vo!

---

## 10 – DEUS ESTÁ AQUI

---

Deus es - tá a - qui, a - le - lu - ia tão cer - to co - mo o ar que

eu res - pi - ro \_\_\_\_\_ tão cer - to co - mo o a - ma - nhã que se le -

van - ta tão cer - to co - mo eu te fa - lo e po - des me ou - vir

2 – DEUS ESTÁ EM MIM...

3 – DEUS ESTÁ EM TI...

4 – DEUS ESTÁ EM NÓS...

5 – DEUS ESTÁ AQUI, EM MIM, EM TI, EM NÓS...

---

## 11 – AO ORARMOS SENHOR

---

Ao o - rar - mos Se - nhor, \_\_\_\_\_ vem en - cher - nos com teu a - mor, \_\_\_\_\_ pa - ra um

mun - do a - gi - ta - do es - que cer, \_\_\_\_\_ ca - da di - a tua vi - da vi - ver \_\_\_\_\_ Nos - sa

vi - da vem pois trans - for - mar \_\_\_\_\_ re - fri - gé - rio pra al - ma nos dar. \_\_\_\_\_ E a -

go - ra com ou - tros ir - mãos \_\_\_\_\_ nos u - ni - mos a - qui em o - ra - ção. \_\_\_\_\_

## 12- FICO FELIZ

**FICO FELIZ**

Fi - co fe - liz em vir a tua ca - sa, er -

guer mi - nha voz e can - tar! Fi - co fe - liz em

vir a tua ca - sa, er - guer mi - nhas mãos e\_a - do - rar!

2. rar! Ben - di - to\_é\_o no - me do Se - nhor, ben -

12 di - t\_é\_o no - me do Se - nhor, ben -

14 di - to\_é\_o no - me do Se - nhor, pra sem - - - pre!

## 13 – PELA GRAÇA DE DEUS

Pe-la gra-ça de Deus, li-vres pa-ra cui-dar, pe-la gra-ça de Deus,

1. li-vres pa-ra cui-dar. Pe-la Bus-que\_o bem e não o mal.

2. Bus - que\_o bem e não o mal.

## 14 – BUSCAI PRIMEIRO

K. Lafferty

Bus - cai pri - mei - ro o Rei - no de Deus e a —

6 su - a jus - ti - ça e to - das es - tas coi - sas vos se -

11 rão a - cres - cen - ta - das A - le - lu, A - le - lu - ia.

17 A - le - lu - iam a - le - lu - ia,

25 a - le - lu - ia, a - le - lu, a - le - lu - ia.

2 – NÃO SÓ DE PÃO O HOMEM VIVERÁ, MAS DE TODA PALAVRA  
QUE PROCEDE DA BOCA DE DEUS. *Aleluia, aleluia...*

## 15 – BÊNÇÃO DO CAMINHAR

Claudio Kupka

Deus te a - ben - ço - e; guar - de teu an - dar. Mos - tre, a ca - da

pas - so co - mo ca - mi - nhar. Quan - do vier a noi - te, não pu - de - res

ver, se - ja Deus a luz pa - ra te gui - ar.

## 16 – REUNIDOS AQUI

Re-u-ni-dos a - qui só pra lou-var ao Se - nhor no-va-men-te a - qui

em u - ni - ão Al-go no-vo há de a-con-te-cer al-go bom Deu tem pra nós

Re - u - ni - dos a - qui só pra lou - var ao Se - nhor

2 – UM MUNDO NOVO JESUS TEM PREPARADO PRA NÓS  
 UM MUNDO CHEIO DE PAZ E DE ALEGRIA  
 JESUS CRISTO ESTÁ AQUI E CONOSCO VAI FICAR  
 REUNIDOS AQUI, SÓ PRA LOUVAR AO SENHOR

## 17 – SEJA BEM VINDO OLÊ-LÊ

Se-ja bem-vin-do\_o lê-lê! Se-ja bem-vin-do\_o lá-lá!

Paz e bem pra vo-cê que ve-io par-ti-ci-par. Se-ja bem

vin-do, bem vin-do se-ja\_o-lê-lê - ô se-ja bem

vin-do, bem vin-do se-ja\_ô-lê-lê - a. Não im-

por-ta se vo-cê ve-io do Sul ou do Nor-te, a ca-sa\_é

su - a, meu ir - mão po - de che - gar!

## 18 – AXÉ

Est.: I- rá che- gar um no- vo di- a, um no- vo  
céu, u- ma no- va ter- ra, um no- vo mar. E nes- se di- a os o- pri-  
mi- dos nu- ma só voz a li- ber- da- de\_i- rão can-  
tar. 1. Na no- va ter- ra\_o ne- gro não vai ter cor-  
ren- te, os po- vos ín- dios vão ser vis- tos co- mo  
gen- te. Na no- va ter- ra\_o ne- gro,\_o ín- dio\_e o mu-  
la- to, o bran- co\_e to- dos vão co- mer do mes- mo pra- to.

Est.: Irá chegar um novo dia, um novo céu, uma nova terra, um novo mar.

E neste dia os oprimidos numa só voz a liberdade irão cantar.

1. Na nova terra o negro não vai ter corrente, / os povos índios vão ser vistos como gente.  
Na nova terra o negro, o índio e o mulato / o branco e todos vão comer no mesmo prato.
2. Na nova terra a mulher terá direitos, / não sofrerá humilhação e preconceitos.  
O seu trabalho todos vão valorizar, / das decisões ela irá participar.
3. A raça negra, a maioria deste chão, / ainda hoje busca a abolição.  
A nova terra - o Palmares renascido - / será conquista deste povo não vencido.

## 19 – GERAÇÃO JE

JE São Luís / MA – CONGREGAÇÃO 2014

1) Que po-vo é es - se, que gri - ta, que can-ta e lu - ta por um mun-do

no-vo. Que po-vo é es - se que a - ma, que cho-ra, que sen-te a a-le-gri-a nos en-

con-tros. Es-se é o po-vo de Deus Po-vo jo - vem e che-io de fé

Pro-ta-go-nis-ta de um mun-do no - vo ge-ra-ção Jo-ta É

Jo - ta É. 2) Es-se po - vo que a-cre - di - ta na-ção de

Deus, o seu Se - nhor. Es-se po - vo que se ha - bi - li - ta

ser o no-vo em um mun - do de - si - gual. 3) Vo-cê é

po - vo de Deus é po-vo jo - vem e che-io de fé. Ven-ha tam -

bém com a gen - te ser po - vo for-te ge-ra-ção Jo-ta É.

Chords: E, F#m, B7, E, F#m, A/B, E, F#m, B7, G#m, C#m, F#m, A/B, E, E7, A, B7, E, G#7, C#m, F#m, A/B, E, A, E, F#m, B7, E, F#m, A/B, E, F#m, B7, G#m, C#m, F#m, A/B, E, F#m, B7, G#m, C#m, F#m, A/B, E.

## 20 – DIACONIA

Erli Mansk / Rodolfo Gaede Neto

1. A - pren - de - mos de Ma - ri - a a ou - vir com de - vo - ção  
ter de Mar - ta a e - ner - gi - a, pres - sa e de - di - ca - ção.  
A - con - te - ce dia - co - ni - a na a - ção com o - ra - ção.  
Ser u - ma Mar - ta - Ma - ri - a: que bo - ni - ta vo - ca - ção.  
Estr.: Va - mos jun - tos tra - ba - lhar na se - a - ra do Se - nhor,  
pois o po - vo es - tá a va - gar qual o - ve - lhas sem pas - tor.  
Li - ber - ta - dos pe - la gra - ça nos dis - po - mos a ser - vir.  
Sir - va - mos com a - le - gri - a, e - xal - tan - do o Deus do a - mor.

2 – DO PEQUENO SER AMIGO, AO FAMINO DAR O PÃO, COM O NU BUSCAR ABRIGO,  
COM O DOENTE COMUNHÃO. ACOLHER O FORASTEIRO, AO SEDENTO SACIAR.  
LIBERTAR O PRISIONEIRO E AOS MORTOS SEPULTAR. *Vamos juntos trabalhar...*

3 – TODOS NÓS SOMOS CHAMADOS PARA ESTE MUTIRÃO, VENHAM, POIS MUITO ANIMADOS  
INTEGRAR A COMUNHÃO. VIVENCIAR DIACONIA COM OS MAIS POBRES DESTE CHÃO.  
RESGATAR CIDADANIA, SUPERAR A ESCRAVIDÃO. *Vamos juntos trabalhar...*

## 21 – LOGO DE MANHÃ

Aristeu Pires Jr.

G D/F# Em Em/D C7M Gm/B

Lo - go de ma - nhã que - ro te bus - car, tu - a voz ou - vir,

7 Am7 D7 G D/F# Em Em/D

teu a - mor sen - tir Es - ten - der as mãos pa - ra te lou - var

13 C7M Am7 D7 G Am E7

der - ra - mar meu co - ra - ção so - bre teu al - tar Pois tu sa - bes bem tu - do

19 Am E7 Am Am/G F E7 Am E7 Am

quan - to há em mim. Vou te se - guir e te a - mar a - té o fim. \_\_\_\_\_

25 D D7 G D/F# Em Em/D C7M

\_\_\_\_\_ E no fim do di - a quan - do o sol se for, te a - do - ra -

31 Gm/B Am7 D7 G D/F# Em

rei, te da - rei lou - vor Mes - mo es - cu - ra a noi - te bri - lha a tu - a

37 Em/D C7M Am7 D7 Eb Cm G

luz. Em teus bra - ços eu des - can - so, meu Se - nhor Je - sus. \_\_\_\_\_

## 22 – SIM, VALE A PENA VIVER

1. Eu que-ro can-tar um can-to com mui - ta a-le-gri - a Eu

que-ro que a fo-me nun-ca nos fa - ça so-frer. Es - pe-ro um mun-do

che-to de ri - sos e flo - res e tu-do porque va-le a pe - na vi - ver.

Sim va-le a pe-na vi-ver com-par-ti - lhan-do a paz que vem de Je - sus.  
Sim, va-le a pe-na vi-ver vi-ver no mun-do lin-do fel-to por Deus.

Mi-nha es-pe - ran - ça em Deus é que me a - ni-ma a can - tar.  
Ser - vin - do com gra-ti - dão, com a - le - gri - a e a - mor.

Sim, va - le a pe - na vi - ver. Sim, va - le a pe - na, va -

le a pe - na Sim, va - le a pe - na vi - ver.

---

## 23 – CONECTADOS COM DEUS

---

Sérgio Sarter – CONGRENAGE 2012

Co-nec - ta - dos com Deus — Co-nec - ta - dos com seus -

5 Fi - lhos cri - a - ção — ir - mãos Co-nec - ta - dos com Deus — Co-nec

9 Não dei-xe que al - guém — te des-pre-ze por ser Jo-vem mas se - ja e-xem-plo e -

14 xem - plo re - al por ser — cris - tão cui - dan - do bem da cri - a - ção

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It consists of four staves of music. The first staff starts with a repeat sign and includes chords E, A, E, and B. The second staff includes chords E, A, E, and B, with a first ending bracket over the final measure. The third staff includes chords A, E, A, and E, with a second ending bracket over the first measure. The fourth staff includes chords F# and B. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes.

2. SER PROTAGONISTA É LEVAR A SÉRIO NOSSA FÉ.  
FÉ ATIVA NO AMOR, TRANSFORMA E TIRA TODA DOR.

---

## 24 – CELEBRAI COM JÚBILO AO SENHOR

---

Ce-le-brai com jú - bi-lo ao Se - nhor vós to-dos mo-ra - do-res da ter - ra —

5 ser - vi ao Se-nhor com a - le-gri - a a-pre-sen-tai - vos a e - le com can - ti - cos

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F#, C#) and a 4/4 time signature. It consists of two staves of music. The first staff includes chords D and Bm. The second staff includes chords G and A. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes.

2 – SABEI QUE O SENHOR É BOM E ETERNA É A SUA BONIDADE,  
E A SUA FIDELIDADE, DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO.

3 – ALELUIA, GLÓRIA E ALELUIA... (4x)

4 - Tchup, tchu rup tchu rup tchu...

5 – VIDA, PAZ, AMOR E SALVAÇÃO. GOZO, SEM FIM, COM CRISTO NO CORAÇÃO.

6 – POR ISSO EU DIGO, DIGO ALELUIA. OH ALELUIA AO MEU REI (2x)

7 – ELE É MEU REI E HOJE REINA, ELE ME DÁ SATISFAÇÃO. (2x) ELE É MEU REI!

## 25 – CELEBRAI A CRISTO

E A B E A B

Ce - le - brai a Cris - to ce - le - brai!

5 E A B E A<sup>1</sup>. B

Ce - le - brai a Cris - to ce - le - brai!

9 2. B C#m

Re-ssu-sci - to u Re-ssu-sci - to

13 B C#m

u e ho - je vi - ve pa - ra sem - pre!

17 B A B

Va - mos ce - le - brar \_\_\_\_\_ va - mos ce - le - brar

21 A B A B E

\_\_\_\_\_ va - mos ce - le - brar \_\_\_\_\_ res-su-sci - tou o Se - nhor!

## 26 – JOVEM, PELO QUE BATE O SEU CORAÇÃO?

Dá Se - nhor o pão \_\_\_\_\_ de ca - da di - a \_\_\_\_\_ sa - ú - de e a - le -

gri - a e que na di - fi - cul - da - de

per - ma - ne - ça vi - va em to - do cris - tão a mis - são de Deus \_\_\_\_\_ nos - sa pai -

xão \_\_\_\_\_ a - mor e ver - da - de.

Por is - so vo - cê \_\_\_\_\_ que é ba - ti - za - do co - mo eu \_\_\_\_\_

a - bra - ce co - mi - go a mis - são de Deus

Jo - vem! \_\_\_\_\_ pe - lo que ba - te o seu co - ra - ção? \_\_\_\_\_

dei - xe se le - var \_\_\_\_\_ pe - la ba - ti - da des - ta can - ção \_\_\_\_\_

Jo - vem! \_\_\_\_\_ pe - lo que ba - te o seu co - ra - ção? \_\_\_\_\_ é a

fé que de - ter - mi - na é a fé que de - ter - mi - na é a

fé que de - ter - mi - na a nos - sa a - ção

2 – Jesus ensinava a multidão. Verbo se fez carne, se tornou ação. Pra mudar a realidade. Deus escolheu a todos nós, somos os seus braços e a sua voz, em meio a sociedade. Por isso você que é batizado/a como eu, abrace comigo a missão de Deus. (2x)

## 27 – ESTOU ALEGRE

Es-tou a - le - gre! Por-que es-tás a - le - gre? Es-tou a - le - gre!

4 Con - ta me por-que? Es-tou a - le - gre! Por-que es-tás a - le - gre?

7 Is-so eu que-ro já sá - ber! vou con - tar - te! Po-des con - tar me a ra -

11 zão de es-tar a - le-gre as - sim, pom - po-rom pom pom pom Cris-to um di - a me sal-vou

14 e tam - bém me per - do - ou por is - so a - go - ra a - le - gre es - tou!

## 28 – PIPOCA

16 

## 29 – PORORÓ

Bm Em  
 5 Bm Em  
 9 D A Bm D A Bm D A  
 Quan - do a tris-te-za pe - ga dói a-té o pé Pas - sei-o de ca-ran-  
 14 Bm D A Bm G A D  
 ge-jo de-pen-de da ma - ré não vou fí-car cho-ran - do  
 19 G A D A Bm G A Bm D A  
 ven-dô a vi - da pas-sar vou en-to-ar meu can - to lou-van-do com a-le-  
 23 D A Bm D A Bm  
 gri-a a-té o sol rai - ar a bo-ca fa-la a-qui-lo que o co-ra-ção tá chei-o a  
 27 D A Bm D A  
 bo-ca fa-la a-qui-lo que o co - ra - ção tá chei - o tá chei - o de a - mor  
 30 Bm D A Bm  
 tá chei - o de a - mor

---

## 30 – PROTAGONISTA

---

Sérgio Sarter

**Solo: Marcondes. A Bm A G F#m Em D. 2X**

<sup>A</sup> Curtir a fé do <sup>Bm</sup>nosso <sup>A</sup>jeito. <sup>D</sup>Compartilhar o amor, não o preconceito.  
<sup>A</sup>Comentar da paz em Cristo e da <sup>Bm</sup>salvação. <sup>A</sup>Baixar o <sup>B</sup>arquivo <sup>A</sup>que <sup>D</sup>ensina o <sup>D</sup>perdão. **2x**  
<sup>A</sup>Tarefa fácil, não é. <sup>Bm</sup>Sermos <sup>A</sup>exemplos na fé.  
<sup>A</sup>É Deus quem nos <sup>G</sup>convida, conosco <sup>A</sup>caminha, <sup>D</sup>então por que <sup>D</sup>temer?  
<sup>A</sup>Não se <sup>Bm</sup>envergonhe em dizer do que Deus fez e pode fazer.  
<sup>A</sup>Vamos! Não <sup>G</sup>desista. <sup>A</sup>Protagonista <sup>D</sup>faz <sup>D</sup>acontecer. **2x**

**Solo: Marcondes. A Bm A G F#m Em D. 2X**

---

## 31 – ESTA É NOSSA FÉ

---

Sérgio Sarter

Introdução: **A G#m F#m E F#m D E A E**

<sup>A</sup>Pela <sup>D</sup>graça não temos <sup>E</sup>valor. (de mercado) Não se <sup>D</sup>negocia com o <sup>A</sup>Criador.  
<sup>E</sup>Ele não <sup>D</sup>troca, <sup>A</sup>compra ou <sup>E</sup>vende <sup>D</sup>benefício <sup>A</sup>algum.  
<sup>A</sup>Simultaneamente <sup>D</sup>justo e <sup>D</sup>pecador. <sup>E</sup>Pela <sup>A</sup>graça <sup>A G#m F#m E</sup>temos <sup>E</sup>valor.  
<sup>E</sup>Somos <sup>D</sup>salvos por <sup>E</sup>meio de <sup>A</sup>Cristo. <sup>A G#m F#m E</sup>Esta é <sup>E</sup>nossa <sup>A</sup>fé.

Refrão:

<sup>E</sup>Deus nos <sup>F#m</sup>ama, <sup>D</sup>salva e <sup>A</sup>aceita <sup>E</sup>sem <sup>D</sup>exigir <sup>E</sup>nada. (Romanos 3.24)  
<sup>D</sup>Por <sup>E</sup>isso a <sup>D</sup>gratidão <sup>E</sup>invade o <sup>A</sup>coração e <sup>A</sup>aqui <sup>A G#m F#m E</sup>dentro <sup>E</sup>se <sup>A</sup>instala.  
<sup>A</sup>Neste <sup>D</sup>momento o <sup>E</sup>milagre <sup>A</sup>acontece <sup>A G#m F#m E</sup>aqui <sup>E</sup>dentro <sup>A</sup>de <sup>E</sup>nós.  
<sup>A</sup>Agimos <sup>D</sup>por <sup>E</sup>Cristo e <sup>A</sup>também <sup>A G#m F#m E</sup>de <sup>E</sup>Cristo <sup>A</sup>é a <sup>E</sup>nossa <sup>A</sup>voz.

**Solo: A G#m F#m E F#m E D A A G#m F#m E F#m D E A E**

<sup>A</sup>Se a <sup>D</sup>fé <sup>E</sup>liberdade nos <sup>D</sup>dá <sup>A</sup>para <sup>E</sup>em <sup>E</sup>amor <sup>E</sup>servir e <sup>E</sup>cuidar,  
<sup>A</sup>Como <sup>D</sup>temos <sup>E</sup>tratado e <sup>D</sup>cuidado <sup>D</sup>da <sup>D</sup>Criação?  
<sup>A</sup>Pois <sup>E</sup>se <sup>D</sup>entendo <sup>E</sup>que <sup>A</sup>nada <sup>E</sup>é <sup>A</sup>meu, <sup>E</sup>que <sup>A</sup>tudo <sup>E</sup>o <sup>A</sup>que <sup>E</sup>tenho <sup>E</sup>vem <sup>E</sup>das <sup>E</sup>mãos <sup>E</sup>de <sup>E</sup>Deus,  
<sup>E</sup>Grato <sup>D</sup>sirvo, <sup>E</sup>caminho, <sup>A</sup>partilho e <sup>E</sup>assim <sup>E</sup>vou <sup>E</sup>viver.

---

## 32 – GRAÇA PRECIOSA

---

Mauro Campagnoni Alves

A D A E

Fomos resgatados por teu amor ó Deus em Jesus

A D A E

Fomos resgatados por teu amor ó Deus em Jesus

F#m D A E

Sangue precioso derramado por todos lá na cruz, na cruz.

F#m D A E

Graça preciosa que transforma o mundo

C#m D A E

Levando o amor e a paz

F#m D

Graça que acolhe os que choram

A E F#m D A E

Que levanta o caído

D A E

Somos jovens que vive a graça de Deus

D A E

Somos jovens comprometidos

D A E

Chamados anunciar a esperança

D A E

Chamados a proclamar o teu o amor

### 33 – PELA GRAÇA TEMOS VALOR

Ana Clara Rodrigues e Marcos Antonio Rodrigues

TEMA DO XXIII CONGREGAÇÃO – 2016 – TIMBÓ

Não éo di - nhei - ro, não são os bens que  
po - dem de - fi - nir nos - so va - lor, é por gra - ça e é por  
fé que fo - mos fei - tos par - cei - ros do a - mor. So - mos  
mui - tos, so - mos um de mãos da - das can - tan - do a uma só  
voz. Pe - la gra - ça te - mos va - lor não te - mos  
pre - ço so - mos po - vo do Se - nhor

2 - Fomos feitos do pó da terra Deus nos deu de presente a criação,  
Pra cuidar e proteger, para fazer a vida florescer.

*Estr.:* Somos muitos, somos um, de mão dadas cantando a uma só voz.  
Pela graça temos valor, não temos preço somos povo do Senhor.

3 - No louvor, na comunhão, todos juntos na mesma oração.  
Povo jovem que tem valor, constrói o mundo na base do amor.

*Estr.:* Somos muitos, somos um, de mão dadas cantando a uma só voz.  
Pela graça temos valor, não temos preço somos povo do Senhor.

# CANTOS LITÚRGICOS

## 34 – CONCEDE TEU PERDÃO

F B $\flat$  Dm C $\text{sus}4$  C  
 ó Deus da jus-ti - ça — tem mi - se - ri - có - dia de nós — ó

5 F B $\flat$  C7 F  
 Deus da jus-ti - ça — tem mi - se - ri - cor - dia de nós — a - li -

9 B $\flat$  C A $\text{m}$  Dm  
 vi - a nos-sa an-gús - tia res - pon - de nos-so cla - mor — con-

13 G $\text{m}$  C G $\text{m}$  C7 F  
 ce - de o teu per - dão — ou - ve a nos-sa o - ra - ção —

## 35 – PELAS DORES DESTE MUNDO

Rodolfo Gaede Neto

D A D  
 Pe - las do - res des - te mun - do, ó Se - nhor,  
 vi - dos se in - cli - nem ao cla - mor

B $\text{m}$  F $\sharp\text{m}$  A  
 im - plo - ra - mos pi - e - da - de.  
 des - ta gen - te o - pri - mi - da. A -

G D 1. A 2. A  
 um só tem-po ge-me\_a cri - a - ção. Teus ou -  
 pres-sa - te com tu - a sal - va - ção.

D G A  
 A tu - a paz ben - di - ta, ir - ma - na - da com\_a jus -  
 O teu po - der sus - ten - te\_o tes - te - mu - nho do teu

F $\sharp\text{m}$  B $\text{m}$  1. G  
 ti - ça. A - bra-ce o mun-do in - tei - ro Tem com-pai -  
 po - vo. Teu Rei - nō ve - nhā\_a

A 2. G A D  
 xão! nós! Ky - rie e - le - i - son!

## 36 - GLÓRIA

Comunidade de Taizé

Gló - ri - a Gló - ri - a Gló - ria a Deus nas al - tu - ras!

5  
Gló - ri - a Gló - ri - a Paz en - tre nós Paz en - tre nós!

## 37 - ALELUIA

Louis Marcelo Illenseer

Sop A - le - lu - ia\_a - le - lu - ia! A - le - lu - ia\_a - le - lu - ia!

Con A - le - lu - ia\_a - le - lu - ia! A - le - lu - ia\_a - le - lu - ia!

Ten A - le - lu - ia\_a - le - lu - ia! A - le - lu - ia\_a - le - lu - ia!

Bai A - le - lu - ia\_a - le - lu - ia! A - le - lu - ia\_a - le - lu - ia!

Perc

C7 F Gm7

A - le - lu - ia\_a - le - lu - ia! A - le - lu - ia\_a - le - lu - ia,

A - le - lu - ia\_a - le - lu - ia! A - le - lu - ia\_a - le - lu - ia!

## 38 – ALELUIA DE MILANEZ

A - le - lu - ia A - le - lu - ia A - le - lu - ia

A - le - lu - ia!

## 39 – SANTO (CABO VERDE)

San-to, san-to, san-to, Se-nhor Deus do U-ni-ver-so. Hos-sa - na nas al-tu - ras.  
O Céu e a Ter-ra pro-cla-mam a Vos-sa gló-ria. Hos-sa - na nas al-tu - ras.  
Ben-di-to O que vem em no-me do Se-nhor, Hos-sa - na nas al-tu - ras.

Hos-sa - na nas al-tu - ras.

Hos-sa - na, Hos - sa - na, Hos-sa - na nas al-tu - ras.

Hos-sa-na, Hos-sa-na, Hos-sa-na, Hos-sa - na nas al-tu - ras.

## 40 – ENVIA TEU ESPÍRITO, SENHOR

En - vi - a teu Es - pí - ri - to, Se - nhor, e re - no - va a fa - ce da ter - ra.

## 41 – GESTO DA PAZ

A paz de Je - sus eu te dou, a paz do Se-nhor e o seu a - mor.

## CANTOS POPULARES

### 42 – VALEU AMIGO

Pikeno e Menor

**B**

Eu ouvi palavras ditas com o carinho

**F#**

De que na vida ninguém é feliz sozinho

**G#m** **E**

E você é o alguém que sempre me fez bem..

**B**

Me protegeu e me tirou de todo perigo

**F#**

E quando eu precisei você chorou comigo

**G#m** **E**

Valeu por você existir é tão bom te ter aqui..

**B**

**F#**

Eu rezo e peço pra Deus cuidar

**G#m**

A sua vida abençoar

**E**

Vou correr por você até o fim..

**B** **F#**

Me quis tirar do mal eu percebi

**G#m**

Disse verdades que eu mereci

Então pra sempre amigos, sim

**E**

Se Deus quiser, eh hh

**B** **F#**

Vou ter você guardado no meu coração

**G#m**

Até nos seus conselhos de irmão

**E D#m C#m F#**

E é pra você que eu dedico essa canção.....

**B**

**F#**

Eu rezo e peço pra Deus cuidar, cuidar

**G#m**

A sua vida abençoar, abençoar

**E**

Vou correr por você até o fim..

**B**

**F#**

Assim eu sei que pra você também

**G#m**

Sou alguém que te faz tão bem

**E**

Mais que amigo, um irmão meu, valeu!

**B**

**F#**

Eu rezo e peço pra Deus cuidar, cuidar

**G#m**

A sua vida abençoar, abençoar

**E**

Vou correr por você até o fim..

**B**

Assim eu sei que pra você também

**G#m**

Sou alguém que te faz tão bem

**E**

Mais que amigo, um irmão meu, valeu...

---

## 43 – PACIÊNCIA

---

Lenine

**G5(7M) G5(6) G5 Em7(9)**

Mesmo quando tudo pede um pouco mais  
de calma

**Em7 C4+(9) C9**

Até quando o corpo pede um pouco mais de  
alma

**C2(9) G5**

A vida não para

**G5(7M) G5(6) G5 Em7(9)**

Enquanto o tempo acelera e pede pressa

**Em7 C4+(9) C9**

Eu me recuso faço hora vou na valsa

**C2(9) G5**

A vida tão rara

**G5(7M) G5(6) G5 Em7(9)**

Enquanto todo mundo espera a cura do mal

**Em7 C4+(9)**

E a loucura finge que isso tudo é normal

**C9 C2(9) G5**

Eu finjo ter paciência

**G5(7M) G5(6) G5 Em7(9)**

O mundo vai girando cada vez mais veloz

**Em7 C4+(9)**

A gente espera do mundo e o mundo espera  
de nós

**C9 C2(9) G5**

Um pouco mais de paciência

**F7M(9)**

Será que é o tempo que lhe falta pra  
perceber

**Em7(11)**

Será que temos esse tempo pra perder

**C9 Am7(9)**

E quem quer saber

**Em7(9)**

a vida é tão rara. Tão rara

**F7M(9)**

Mesmo quando tudo pede um pouco mais de  
calma

**Em7(11)**

Mesmo quando o corpo pede um pouco mais  
de alma

**C9 A7(4) Em7(9)**

Eu sei, a vida não para

**G5(7M) G5(6) G5 Em7(9) Em7**

**C4+(9) C9 C2(9) G5**

a vida não para não (repete intro)

**F7M(9)**

Será que é tempo que lhe falta pra perceber

**Em7(11)**

Será que temos esse tempo pra perder

**C9 Am7(9)**

E quem quer saber

**Em7(9)**

a vida é tão rara. Tão rara

**F7M(9)**

Mesmo quando tudo pede um pouco mais de  
calma

**Em7(11)**

Até quando o corpo pede um pouco mais de  
alma

**C9 A7(4) Em7(9) G5(7M)**

...(repete intro 2x)

Eu sei, a vida é tão rara... a vida não para  
não...

**G5(7M)**

A vida é tão rara.

---

## 44 – LUGAR AO SOL

---

Charlie Brown Jr.

**Gm** **F**  
Que bom viver, como é bom sonhar  
**Eb7+**  
E o que ficou pra trás passou e eu não me  
**Gm** **F**  
Importei foi ate melhor  
**Eb7+**  
Tive que pensar em algo novo que eu fizesse  
sentido  
**Gm** **F**  
Ainda vejo o mundo com os olhos de criança  
**Eb7+**  
Que só quer brincar e não tanta "responça"  
**Gm**  
Mas a vida cobra sério  
**F** **Eb7+**  
E realmente não dá pra fugir

Refrão 2x:  
**Bb7+** **F**  
mas livre pra poder sorrir (sim)  
**Gm** **Eb**  
livre pra poder buscar  
**Bb7+** **F** **Ebm7**  
o meu lugar ao sol  
**Gm** **F**  
Um dia eu espero te reencontrar  
**Eb7+**  
Numa bem melhor, cada um tem seu  
caminho  
**Gm** **F**  
Eu sei que foi até melhor  
**Eb7+**  
Irmãos do mesmo cristo, quero e não desisto  
**Gm**  
Caro pai como é bom  
**F** **Eb7+**  
Ter com o que se orgulhar a vida pode  
passar,  
Não estou sozinho

**Gm**  
Eu sei se eu tiver fé  
**F** **Eb7+**  
Eu volto até sonhar

Refrão 2x:  
**Bb7+** **F**  
Mas livre pra poder sorrir (sim)  
**Gm** **Eb**  
livre pra poder buscar  
**Bb7+** **F** **Ebm7**  
o meu lugar ao sol  
**Gm** **F**  
O amor é assim  
**Eb**  
É a paz de deus em sua casa  
**Gm** **F**  
O amor é assim  
**Eb**  
A paz de deus que nunca acaba  
**Gm** **F**  
O amor é assim  
**Eb**  
É a paz de deus em sua casa

**Gm**  
Nossas vidas, nossos sonhos  
**F** **Eb7+**  
Têm o mesmo valor  
**Gm**  
Nossas vidas, nossos sonhos  
**F**  
Têm o mesmo valor...  
**Eb7+**  
...eu vou com você para onde você for  
**Gm** **F**  
eu descobri que é azul  
**Eb7+**  
A cor da parede da casa de deus  
**Gm** **F** **Eb7+**  
e não há mais ninguém como você e eu!!!

---

## 45 – PLANETA AZUL

---

Chitãozinho e Xororó

( Am )      G              F      C

A vida e a natureza sempre à mercê da  
poluição

G

Se invertem as estações do ano

F              C

Faz calor no inverno e frio no verão

G

Os peixes morrendo nos rios

F              C

Estão se extinguindo espécies animais

G

E tudo que se planta, colhe

F              C

O tempo retribui o mal que a gente faz

C7      F              G

Onde a chuva caía quase todo dia

C

Já não chove nada

G              F

O sol abrasador rachando o leito dos rios  
secos

C

Sem um pingo d'água

G

Quanto ao futuro inseguro

F              C

Será assim de norte a sul

G

A terra nua semelhante à lua

F

O que será desse planeta azul?

G                      F C      G Am G F Am

O que será desse planeta azul?

G              F

O rio que desce as encostas já quase sem  
vida

C                      G

Parece que chora, num triste lamento das  
águas

F              C

Ao ver devastada a fauna e a flora.

G

É tempo de pensar no verde

F              C

Regar a semente que ainda não nasceu,

G              F

Deixar em paz a amazônia, preservar a vida,

C      C7              F

Estar de bem com deus.    onde a chuva caía

---

## 45 – PAIS E FILHOS

---

*Legião Urbana*

Intro x4: **C D G**

**C D G**

Estátuas e cofres e paredes pintadas

**C D G**

Ninguém sabe o que aconteceu

**C D G**

Ela se jogou da janela do quinto andar

**C D G C D**

Nada é fácil de entender

**F Em C Bm Am**

Dorme agora Uhhhum...

**D**

É só o vento lá fora

**C D**

Quero colo!

**G**

Vou fugir de casa

**C D**

Posso dormir aqui

**G**

Com vocês

**C D**

Estou com medo

**G**

Tive um pesadelo

**C D**

Só vou voltar

**G G C D**

Depois das três...

**F Em C**

Meu filho vai ter

**Bm**

Nome de santo

**Am**

Uummhum!

Quero o nome

**D**

Mais bonito...

**G C**

É preciso amar as pessoas

**Em C**

Como se não houvesse amanhã

**G C**

Por que se você parar

**Em C**

Prá pensar na verdade não há...

**C D G C D G**

Me diz por que o céu é azul

**C D G**

Explica a grande fúria do mundo

**C**

São meus filhos

**D G (C D G)**

Que tomam conta de mim...

**C**

Eu moro com a minha mãe

**D G**

Mas meu pai vem me visitar

**C D**

Eu moro na rua

**G**

Não tenho ninguém

**C D G**

Eu moro em qualquer lugar...

**C D**

Já morei em tanta casa

**G**

Que nem me lembro mais

**C D F Em**

Eu moro com os meus pais

**C Bm Am D**

Huhuhuhu!...ouh! ouh!...

**G C**

É preciso amar as pessoas

**Em C**

Como se não houvesse amanhã

**G C**

Por que se você parar

**Em**

Prá pensar

**C**

Na verdade não há...

**G C**

Sou uma gota d'água

**Em C**

Sou um grão de areia

**G**

Você me diz que seus pais

**C**

Não entendem

**Em C**

Mas você não entende seus pais...

**G**

Você culpa seus pais por tudo

**G**

Isso é absurdo

**G G**

São crianças como você

**G G**

O que você vai ser

**G**

Quando você crescer?

## 46 – SE VOCÊ É JOVEM AINDA

Chaves

**E F#m**

Se voce é jovem ainda, jovem ainda, jovem  
ainda

**B B7 E**

Amanhã velho será, velho será, velho será

**E E7 A Am**

Ao menos se o coração, se o coração  
sustente

**F#m B E**

A juventude que nunca morrerá

**B**

Exitem jovens de 80 e poucos anos

**E**

E também velhos de apenas 26

**E E7 A Am**

Porque velhice não significa nada

**F#m B E**

E a juventude volta sempre outra vez

**E F#m**

Se voce é jovem ainda, jovem ainda, jovem  
ainda

**B B7 E**

Amanhã velho será, velho será, velho será

**E E7 A Am**

Ao menos se o coração, se o coração  
sustente

**F#m B E**

A juventude que nunca morrerá

**B**

Se você é tão jovem quanto sente?

**E**

Pode apostar é jovem pra valer

**E E7 A Am**

E velho é quem perde a pureza

**F#m B E**

E também é quem deixa de aprender

**E F#m**

Se voce é jovem ainda, jovem ainda, jovem  
ainda

**B B7 E**

Amanhã velho será, velho será, velho será

**E E7 A Am**

Ao menos se o coração, se o coração  
sustente

**F#m B E**

A juventude que nunca morrerá

**B**

Não diga não a vida que te espera

**E**

Pra festejar a alegria de viver

**E E7 A Am**

Pra agradecer a luz do teu caminho

**F#m B E**

E você vai tudo isso entender

**E F#m**

Se voce é jovem ainda, jovem ainda, jovem  
ainda

**B B7 E**

Amanhã velho será, velho será, velho será

**E E7 A Am**

Ao menos se o coração, se o coração  
sustente

**F#m B E**

A juventude que nunca morrerá

## 47 – PRA NÃO DIZER QUE NÃO FALEI DAS FLORES

Geraldo Vandré

**Em D D Em**  
Caminhando e cantando e seguindo a canção  
**Em D D Em**  
Somos todos iguais braços dados ou não  
**Em D Em**  
Nas escolas nas ruas, campos, construções  
**Em D D Em**  
Caminhando e cantando e seguindo a canção

Refrão:

**G D D Em**  
Vem, vamos embora, que esperar não é  
saber  
**Em D D Em**  
Quem sabe faz a hora, não espera acontecer  
(2x)

**Em D Em**  
Pelos campos há fome em grandes  
plantações  
**Em D Em**  
Pelas ruas marchando indecisos cordões  
**Em D D Em**  
Ainda fazem da flor seu mais forte refrão  
**Em D D Em**  
E acreditam nas flores vencendo o canhão  
  
(Refrão)

**Em D Em**  
Há soldados armados, amados ou não  
**Em D Em**  
Quase todos perdidos de armas na mão  
**Em D D Em**  
Nos quartéis lhes ensinam uma antiga lição  
**Em D D Em**  
De morrer pela pátria e viver sem razão

(Refrão)

**Em D Em**  
Nas escolas, nas ruas, campos, construções  
**Em D Em**  
Somos todos soldados, armados ou não  
**Em D D Em**  
Caminhando e cantando e seguindo a canção  
**Em D D Em**  
Somos todos iguais braços dados ou não  
**Em D Em**  
Os amores na mente, as flores no chão  
**Em D Em**  
A certeza na frente, a história na mão  
**Em D D Em**  
Caminhando e cantando e seguindo a canção  
**Em D D Em**  
Aprendendo e ensinando uma nova lição  
  
(Refrão) 2x