

DIVERSOS
INSTRUMENTOS
(flautas veja outra folha)

SOL MAIOR

Rude cruz se erigiu

Letra e mel.: George Bernard 1913; port.: Finis Alma Rhine Morgan 1926; arr.: I.F.

1. Ru - de cruz se e - ri - giu, de-la o di - a fu - giu, re - ve - lan - do ver -

The score consists of three staves. The top staff is in treble clef, G major, 3/4 time. The middle staff is also in treble clef, G major, 3/4 time. The bottom staff is in bass clef, G major, 3/4 time. The vocal line starts with "1. Ru - de" followed by a melodic line. The lyrics "cruz se e - ri - giu," "de-la o," "di - a fu - giu," "re - ve - lan - do ver -" are repeated in the next measure. The vocal line ends with a short melodic phrase.

1. Ru - de cruz se e - ri - giu, de-la o di - a fu - giu, re - ve - lan - do ver -

This section continues the musical line from the previous section. The lyrics "cruz se e - ri - giu," "de-la o," "di - a fu - giu," "re - ve - lan - do ver -" are repeated. The vocal line ends with a short melodic phrase.

go - nha e pa - vor. Mas eu a - mo es - sa cruz, por - que ne - la Je -

This section continues the musical line from the previous sections. The lyrics "go - nha e pa - vor." are followed by "Mas eu," "a - mo es - sa," "cruz, por - que," and "ne - la Je -". The vocal line ends with a short melodic phrase.

go - nha e pa - vor. Mas eu a - mo es - sa cruz, por - que ne - la Je -

This section continues the musical line from the previous sections. The lyrics "go - nha e pa - vor." are followed by "Mas eu," "a - mo es - sa," "cruz, por - que," and "ne - la Je -". The vocal line ends with a short melodic phrase.

ESTRIBILHO

sus deu a vi - da por mim pe - ca - dor. Sim eu sem - pre a-ma - rei es - sa

This section begins with a melodic line. The lyrics "sus deu a vi - da por mim pe - ca - dor." are followed by "Sim eu sem - pre a-ma - rei es - sa". The vocal line ends with a short melodic phrase.

ESTRIBILHO

sus deu a vi - da por mim pe - ca - dor. Sim eu sem - pre a-ma - rei es - sa

This section continues the melodic line from the previous section. The lyrics "sus deu a vi - da por mim pe - ca - dor." are followed by "Sim eu sem - pre a-ma - rei es - sa". The vocal line ends with a short melodic phrase.

2. Desde a glória dos céus, o cordeiro de Deus
ao calvário humilhante baixou.

Tem a cruz para mim atrativos sem fim,
Porque nela Jesus me salvou. (*Estr.*)

3. Lá na cruz padeceu, desprezado morreu
meu Jesus, para dar-me perdão.

Dela agora provém para mim todo o bem,
tenho nela real salvação. (*Estr.*)