

# LCI 270 Cordeiro imaculado

1

L: Johannes Spangenberger, 1484-1550

M: Niederdeutsch Rostock, 1531; A: Ingo Schreiner

The musical score consists of six staves of music, each with a different key signature and time signature. The lyrics are written below the staves, corresponding to the musical phrases.

**Staff 1:** Key: E♭, Cm, A♭/C, B♭, Gm/B♭, A♭, E♭, B♭/D. Time signature: 2/2. Lyrics: 1. Cor - dei - ro i - ma - cu - la - do, na  
2. Cor - dei - ro i - ma - cu - la - do, na

**Staff 2:** Key: E♭, Cm, Gm/B♭, A♭, B♭/D, E♭, E♭, Cm, A♭/C, B♭, Gm/B♭. Time signature: 2/2. Lyrics: cruz por nós pe - re - ces - te. Em - bo - ra des - pre -  
cruz por nós pe - re - ces - te. Em - bo - ra des - pre -

**Staff 3:** Key: A♭, E♭, B♭/D, Cm, Gm/B♭, A♭, B♭/D, B♭, E♭, E♭. Time signature: 2/2. Lyrics: za - do, pa - cien - te a mor - te so - fres - te. Na  
za - do, pa - cien - te a mor - te so - fres - te. Na

**Staff 4:** Key: Gm, Fm/A♭, E♭, Cm, F, B♭, B♭/D, E♭, Fm, Gm, A♭. Time signature: 2/2. Lyrics: cruz tens ex - pi - a - do dos ho - mens o pe -  
cruz tens ex - pi - a - do dos ho - mens o pe -

**Staff 5:** Key: Gm, Cm, A♭, E♭, Fm/A♭, Gm, B♭/D, B♭, E♭, E♭. Time signature: 2/2. Lyrics: ca - do. Ó, tem pie - da - de - de nós, ó Cris - to!  
ca - do. A tu - a paz nos con - ce - de, ó Cris - to! ♫