

LCI 636 Tão longe

L e M: Cláudio Kupka
A: Ingo Schreiner

3/4 time signature, key of G major (two sharps). The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are:

1. Tão lon - ge se po - de se - guir, o u - ni - ver - so tão -
 2. A vi - da re - ser - va mis - té - rios: o por - quê do nas -
 3. A - ma - dos, po - de - mos se - guir sem te - mer os li -

3/4 time signature, key of G major (two sharps). The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are:

6. vas - to a - té con - quis - tar, pros - se - guir, o li - mi - te al - can -
 cer e tam - bém do mor - rer. O que pro - va que a vi - da não
 mi - tes da vi - da en - fren - tar, mãos va - zi - as er - gui - das ao

3/4 time signature, key of G major (two sharps). The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are:

11. çar, pa - ra en - tão des - co - brir que e - le es - tá mais a -
 te - mos nas mãos. Res - ta a nós per - gun - tar: o que fal - ta en - ten -
 céu pre - en - chi - das se - rão pe - la gra - ça de

Refrão

16 G/A D D⁷M Em A⁷ A[#]^o

lém.
der?
Deus.

No ca - lar, no lem - brar que vi - e - mos do pó, que o Au-

22 Bm Bm/A Am D⁷ G⁷M Gm⁷

tor do que so - mos é o Deus Cri - a - dor, é pos - sí - vel re - co - nhe -

28 F#m⁷ B⁷ Em G/A D⁷M

cer que so - mos fru - to do seu gran - de a - mor.