

O grão

A. Trevisan e Flávio Irala

The musical score consists of six staves of music in G major (indicated by a sharp symbol) and common time (indicated by a '4'). Chords are labeled above the staff: Em, Am, B7, Em, B7, Em, Am, B7, Em, B7, Em, Am, D7, G, C, F, B7, Em. The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords. The first two staves cover the first verse, the third staff covers the second part of the first verse and the start of the second, the fourth staff continues the second part of the first verse, the fifth staff begins the second verse, and the sixth staff concludes the song.

1. Se_o grão não mor- rer de-bai-xo da ter-ra, não vi-rá a_es-

pi-ga a-le-grar a me-sa. Se_o grão re-sis-tir ao ven-to e_à

chu-va, não te-rá o vi-nho o vi-gor da u-va. 2. Se_o grão não mor-

rer na mó do mo-i-nho, o cor-po_es_ta-rá ca-da vez mais so-

zi-nho. Se_o grão se_en-tre-gar à for-ça do

pão, con-ví-vio_ha-ve-rá na res-sur-rei-ção.

1. Se o grão não morrer debaixo da terra,
não virá a espiga alegrar a mesa.
Se o grão resistir ao vento e à chuva,
não terá o vinho o vigor da uva.

2. Se o grão não morrer na mó do moinho,
o corpo estará cada vez mais sozinho.
Se o grão se entregar à força do pão,
convívio haverá na ressurreição.