

## LCI 20 Em tua presença

L e M: Asaph Borba  
A: Ingo Schreiner

The musical score consists of four systems of music, each with two staves (treble and bass). The key signature is mostly D major (two sharps) with one F#m chord in system 9. The time signature is 2/4 throughout.

**System 1:** Starts with a treble clef, a key signature of two sharps, and a 2/4 time signature. The lyrics are: Je - sus, em tua pre - sen - ça re - u - ni - mo - nos a - qui, con - tem -

**System 2:** Continues with the same key and time signature. The lyrics are: pla - mos tu - a fa - ce e ren - de - mo - nos a ti, poi - um

**System 3:** Starts with a treble clef, a key signature of two sharps, and a 2/4 time signature. The lyrics are: di - a tu - a mor - te trou - xe vi - da a to - dos nós e nos

**System 4:** Starts with a treble clef, a key signature of two sharps, and a 2/4 time signature. The lyrics are: deu com - ple - to a - ces - so ao co - ra - ção do Pai. O

18 Bm F#m Bm F#m Bm  
 véu que se - pa - ra - va já não se - pa - ra mais, a  
 B: ##

22 F#m G A F#m  
 luz que ou - tro a - pa - ga - va a - go - ra bri - lha e ca-da di - a bri - lha mais.  
 B: ##

26 B G A Bm G A Bm  
 Só p'ra te a - do - rar e fa - zer o teu no - me gran - de  
 B: ##

35 G A D E7 Em/G A Bm Em/G A D  
 e te dar o lou - vor que é de - vi - do, es - ta - mos nós a - qui.  
 B: ##