

CORO a 2 vozes

Quem no mundo há de magoar-me?

Letra: Paul Gerhardt, 1607-1676; melodia: Johann Georg Ebeling, 1666; arranjo: Friedrich Eckhardt, 1928

C

The musical score is written for a two-voice choir in 2/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef and a 2/4 time signature. Above the staff, the following chords are indicated: F, C, F, C, F, B-flat, F, D, Gm, C7, F. The lyrics for the first line are: "1. Quem no mun - do há de ma-goar - me? Cris-to é meu, eu sou seu,". The second staff continues with chords: Dm, B-flat, C, F, C, B-flat, F, C, Dm, G. The lyrics for the second line are: "quem o há de rou - bar - me? Meu Se - nhor ven - ceu o in - fer -". The third staff has chords: C, F, Gm, C7, F, B-flat, C, F. The lyrics for the third line are: "no! Pe - la cruz, meu Je - sus deu-me o céu e - ter - no."

1. Quem no mun - do há de ma-goar - me? Cris-to é meu, eu sou seu,

quem o há de rou - bar - me? Meu Se - nhor ven - ceu o in - fer -

no! Pe - la cruz, meu Je - sus deu-me o céu e - ter - no.

2. Nada eu trouxe para a vida.
Só no amor do Senhor
encontrei guarida.
Alma, vida, corpo e mente:
Nada é meu, quem me os deu
foi meu Deus clemente.

3. Tu me dás toda alegria,
meu Senhor, Bom Pastor,
quem ao céu me guia.
Eu sou teu: por mim morreste.
Redentor, por amor
salvação me deste.

4. Eu sou teu, Senhor clemente,
minha luz és, Jesus!
Peço-te insistente:
Dá que eu seja ao céu erguido
onde, ó Rei, viverei
sempre a ti unido.