

HPD 59 Louvai a Deus em alta voz

L.: Michael Weise, 1534; M.: Melchior Vulpius, 1609
(acompanhamento simplificado)

The musical score is written in 3/4 time and consists of four staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is accompanied by chords: C, F, G, and C. The lyrics are: "1. Lou - vai a Deus em al - ta voz,". The second staff continues the melody with chords: Em, Am, D, and G. The lyrics are: "por - que man - dou seu Fi - lho a nós". The third staff continues with chords: C, F, C, G, and C. The lyrics are: "que sub - ju - gou a mor - te a - troz.". The fourth staff concludes with chords: C, G, C, D, G, D, G, C, F, G, and C. The lyrics are: "A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia!".

1. Lou - vai a Deus em al - ta voz,
por - que man - dou seu Fi - lho a nós
que sub - ju - gou a mor - te a - troz.
A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia!

**2. Terceiro dia: Amanheceu; a imensa pedra se moveu,
Jesus em glória apareceu! Aleluia, aleluia, aleluia!**

**3. E disse o anjo: “Não temais, porque bem sei quem procurais:
Buscais Jesus e não o achais.” Aleluia, aleluia, aleluia!**

**4. “Morreu, porém ressuscitou, inferno e morte subjugou.
Entrai e vede: Triunfou!” Aleluia, aleluia, aleluia!**

**5. Nós te pedimos, ó Jesus, tu que venceste o mal na cruz,
concede-nos a tua luz! Aleluia, aleluia, aleluia!**

**6. Que, redimidos do pecar, possamos em teu nome orar
e para sempre te exaltar: Aleluia, aleluia, aleluia!**