

LCI 146 Louvado seja Deus

L: Johann Olearius, 1611-1684; M: Johann Crüger, 1598-1662
A: Ingo Schreiner

The musical score consists of four systems of music, each with two staves (treble and bass). The key signature is mostly F major (one sharp) throughout.

System 1:

- Notes: D A D G G/B D Em Bm Em/G D/F# A D
- Lyrics (Portuguese):

1. Lou - va - do se - ja Deus,
2. Lou - va - do se - ja Deus,
3. Lou - va - do se - ja Deus,
4. Em hon - ra ao tri - no Deus

Se - nhor o - ni - po - ten - te, o
a Vi - da e a Luz do mun - do, Je -
Con - so - la - dor sa - gra - do, Es -
res - so - e o nos - so can - tol Ex -

System 2:

- Notes: A D G G/B D Em Bm Em/G D/F# A D A
- Lyrics (Portuguese):

Pai que me cri - ou, meu pro - te - tor cle - men - te! Pros -
sus, meu Sal - va - dor, por seu a - mor pro - fun - do. Pois
pí - ri - to do Pai, por cris - to nos foi da - do. Com
cel - sa a - do - ra - ção se pres - te ao no - me san - tol O

System 3:

- Notes: Em A/C# D D/F# A D A/C# D E A D
- Lyrics (Portuguese):

tra - do em o - ra - ção, pro - cla - mo seu lou - vor, en -
e - le me sal - vou de de - ses - pe - ro e dor, seu
ce - les - tial ful - gor con - for - ta o co - ra - ção: Es -
di - vi - nal a - mor ben - di - gam ter - ra e céus, can -

System 4:

- Notes: G Am G/B D G D Em Bm Em/G A D
- Lyrics (Portuguese):

tre - gue à pro - te - ção do e - ter - no Cri - a - dor.
san - gue der - ra - mou, meu Deus e meu Se - nhor.
pí - ri - to de a - mor, de paz e co - mu - nhão.
tan - do em san - to ar - dor: lou - va - do se - ja Deus!