

Em tua graça

Cláudio Kupka
baseado no tema da IX Assembléia
do Conselho Mundial de Igrejas

The musical score is written in 4/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The melody is composed of eighth and quarter notes, with some rests. Chords are indicated above the staff: Dm, Gm, A7, Dm, Gm, Dm, Bb, Gm, A7, D, D/F#, G, Em, A7, Bm, Am, D7, G, Em, A7, G/A, and D. The lyrics are written below the staff, with some words underlined. The score is divided into systems, with line numbers 4, 7, 10, 13, and 16 marked at the beginning of each system. The final system ends with a double bar line.

1. Se den-sas nu-vens to-mam con-ta do_ho-ri-zon-te, tra-zen-do
me-do e fri-e-za aos co-ra-ções. En-tão é ho-ra de er-guer os o-lhos
tris-tes, pois Deus ja-mais a Cri-a-ção a-ban-do-nou.
Deus, em tu-a gra-ça trans-for-ma o mun-do tão mal-tra-
ta-do e ca-ren-te de a-mor. Man-te-nha vi-va em teu po-vo_a es-pe-
ran-ça que o fu-tu-ro_a-in-da_es-tá em tu-as mãos.

2. A cruz é planta que floresce em chão rochoso
Vencendo a culpa e o ódio com perdão.
O estandarte de um povo a serviço,
De incansáveis mãos que lutam pela paz.

3. É um só vento que impulsiona o nosso barco
Por mares cheios de rancor e divisão.
Se comunhão é exercício da unidade
A esperança é sustento dessa união.